ISSN: 2476-6925

دانشگاه خوارزمی

دوفصلنامه

زبان و ادبیات فارسی (۲۸)

مجلهٔ سابق دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی

سال بیست‌وپنجم، شمارهٔ ۸۳
پاییز و زمستان ۱۳۹۶

- **بررسی و تحلیل انواع برجسته و پرکاربرد آیرونی در *مثنوی***
  شهرام احمدی، نرگس شفیعی آکردی
- **بررسی مصداق‌های چندصدایی در رمان *دکتر نون زنش را بیشتر از مصدق دوست دارد***
  نوشین استادمحمدی، حسین فقیهی، حسین هاجری
- **نقد و بررسی احوال منسوب به اهلی ترشیزی**
  طاهره جعفرقلیان، سیدوحید سمنانی
- **وجه پنهان معنا و زبان پنهان واژه‌ها**
  راضیه حجتی‌زاده
- **صوفیان نخستین و جهاد**
  مهدی حیدری، علیرضا حاجیان‌نژاد
- **روایتگری خشم و ترس در حکایت‌هایی از *کلیله و دمنه* و *گلستان***
  عاطفه خدایی، محبوبه مباشری
- **طنز مرگ و نمودهایی از آن در شعر شمس لنگرودی**
  علی صفایی، علی علیزاده جوبُنی
- **تبیین انگیزه‌های برجسته‌سازی، به‌حاشیه‌رانی و غیریت‌سازی در رباعیات خیام براساس تحلیل انتقادی گفتمان**
  کامین عالی‌پور، میرجلال‌الدین کزازی
- **تحلیل روایی داستان سیاوش براساس الگوی کنشگران اجتماعی ون لیوون**
  ذوالفقار علامی، مائده اسداللهی
- **بررسی چند روایت از نبرد ایرانیان با دیوهای مازندران در متون پهلوانی پس از *شاهنامه***
  رضا غفوری
- **سنجش نگرش دانشجویان به دو شعر از فروغ فرخزاد و احمد شاملو**
  علیرضا قلی‌فامیان، سعید کریمی قره‌بابا
- **مشبهٌ‌به عقلی در *تاریخ وصاف***
  یحیی کاردگر
- **ارتباط تفسیر و ساختار حکایت در *مثنوی***
  علیرضا محمدی کله‌سر
- **بررسی مقایسه‌ای موضوع و محتوای شعر مشروطهٔ ایران و شعر جدیدیهٔ تاجیکستان**
  عباسعلی وفایی، محمداسماعیل شفیع‌پور فومنی

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

بسم الله الرحمن الرحیم

دانشگاه خوارزمی

دوفصلنامه

زبان و ادبیات فارسی (۲۸)

مجلهٔ سابق دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی

دانشگاه خوارزمی (تربیت‌معلم سابق)

دورهٔ جدید، سال بیست‌وپنجم، شمارهٔ ۸۳

پاییز و زمستان ۱۳۹۶

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

دوفصلنامه علمی پژوهشی

* **مدیرمسئول**: دکتر غلامعلی فلاح

* **سردبیر**: دکتر غلامعلی فلاح

* **هیئت تحریریه**:

دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر جلیل تجلیل	استاد دانشگاه تهران
دکتر حکیمه دبیران	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر علی‌محمد سجادی	استاد دانشگاه شهیدبهشتی
دکتر علی شیخ‌الاسلامی	استاد دانشگاه تهران
دکتر محمود عابدی	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر حبیب‌الله عباسی	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر محمود فتوحی	استاد دانشگاه فردوسی
دکتر غلامعلی فلاح	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر سیدمرتضی میرهاشمی	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر بهادر باقری	دانشیار دانشگاه خوارزمی
دکتر عفت نقابی	دانشیار دانشگاه خوارزمی

ویراستار ادبی: دکتر غلامعلی فلاح

ویراستار انگلیسی: دکتر محسن حنیف

مدیر اجرایی: زهرا صابری

حروف‌چین و صفحه‌آرا: طاهره سادات میراحمدی

دریافت درجهٔ علمی- پژوهشی ۳/۲۹۱۰/۲۱۴ و ۳/۲۹۱۰/۳۶۸ و ۳/۹۸۳۲

۷۶/۳/۲۴ ۸۰/۳/۲۲ ۸/۱۱/۷

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

درخواست اشتراک

دانشگاه خوارزمی

دوفصلنامهٔ زبان و ادبیات فارسی؛ مجلهٔ سابق دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی»

نام و نام خانوادگی	مؤسسه	
شغل	تحصیلات	سن
نشانی: استان	شهر	خیابان
کوچه	پلاک	شمارهٔ درخواستی
کدپستی	صندوق پستی	تلفن
نشانی الکترونیکی		
مبلغ پرداختی		

شرایط اشتراک:

بهای تک‌شماره: ۵۰۰۰۰ ریال

دانشجویان: ۳۰۰۰۰ ریال (با ارائهٔ گواهی اشتغال به تحصیل)

بهای اشتراک سالانه: ۲۰۰۰۰۰ ریال

فیش پرداخت وجه اشتراک به حساب ۱۴۸۰۷۰۳۶۹ به نام درآمدهای اختصاصی معاونت پژوهشی بانک تجارت شعبهٔ دروازه‌دولت، همراه «درخواست اشتراک» به دفتر مجله ارسال گردد.

نشانی: خیابان شهید دکتر مفتح، شمارهٔ ۴۹، تهران، ایران، کدپستی: ۱۵۷۱۹۱۴۹۱۱

تلفن دفتر تهران: ۰۲۱-۸۶۰۷۲۷۰۱ تلفن دفتر کرج: ۰۲۶-۳۴۵۷۵۰۱۵

پست الکترونیکی دفتر مجله:

mdazabanfarsi72@yahoo.com **و** ***mda72@khu.ac.ir***

این نشریه در پایگاه‌های علمی زیر نمایه می‌شود:

گوگل اسکالر	***https://scholar.google.com***
کتابخانه منطقه‌ای علوم و تکنولوژی	***ww.ricest.ac.ir***
مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی	***www.sid.ir***
مرکز تحقیقات علوم کامپیوتری اسلامی	***www.noormags.com***
پرتال جامع علوم انسانی	***www.ensani.ir***
پایگاه استنادی علوم جهان اسلام	***www.ISC.gov.ir***

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

یادآوری به نویسندگان مقاله

دوفصلنامهٔ زبان و ادبیات فارسی به منظور ارائهٔ نظریه‌ها و یافته‌های علمی پژوهندگان، هر دوفصل یک‌بار منتشر می‌شود. ازآنجاکه این مجله فقط مقالات پژوهشی را منتشر می‌کند، لازم است چارچوب مقالهٔ پژوهشی را یادآور شویم.

• مقالهٔ پژوهشی حاوی یک مسئلهٔ علمی، نظر، اندیشه، پیام و یا دعوی و دست‌کم روش تازه‌ای است که حاصل تحقیق پژوهنده است و به روشی علمی و منطقی بیان و اثبات می‌شود.

• مقاله در برنامهٔ word ۲۰۰۳ با قلم زر ۱۳ تایپ شود و به‌صورت الکترونیکی با ثبت نام در سایت مجله به نشانی http://jpll.khu.ac.ir ارسال گردد. حجم مقاله از ۲۰ صفحهٔ ۲۴ سطری بیشتر نباشد.

• ساختار مقاله: چکیده ← مقدمه ← متن (طرح مقدمات، بحث)← نتیجه‌گیری← پی‌نوشت ← منابع

• چکیده: چکیده در صفحه‌ای جداگانه، در حداکثر ۲۰۰ کلمه شامل مسئلهٔ تحقیق، روش کار و نتایج به فارسی و انگلیسی به همراه کلیدواژه‌ها.

• مقدمه: شامل طرح موضوع یا مسئلهٔ تحقیق، ضرورت آن و پیشینهٔ تحقیقات انجام شده دربارهٔ موضوع.

• نمودارها و شکل‌ها: تا حد امکان به صورت آماده برای چاپ ارائه شوند و جای آن‌ها در متن اصلی مشخص شود. مندرجات جدول‌ها روشن و آشکار باشد و شماره‌گذاری آن‌ها نیز به ترتیبی باشد که در متن می‌آید.

• منابع و مآخذ: در ذکر منابع و مآخذ پایان مقاله الگوی زیر اعمال شود:

کتاب: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) *نام کتاب*. نام مترجم یا مصحح. تعداد جلد. نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.

مقاله: الف) از مجلات: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله»؛ نام نشریه، دورهٔ مجله، شماره، شمارهٔ صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

ب) از مجموعه‌ها: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله». *نام مجموعه یا کتاب*. نام و نام‌خانوادگی تدوین‌کننده مجموعه. محل نشر: ناشر. شمارهٔ صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

پایگاه‌های وب: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان موضوع»، نام و نشانی پایگاه اینترنتی با قلم ایتالیک، تاریخ آخرین بازنگری در پایگاه.

• ارجاعات: در داخل متن دقیقاً به این صورت بیاید: (نام‌خانوادگی نویسنده، سال نشر: شماره صفحه).

• پی‌نوشت: در پانویس صفحات مقاله هیچ‌گونه توضیحی درج نشود، هرگونه توضیحی با شمارهٔ تُک به پی‌نوشت ـ که در پایان مقاله و پیش از منابع و مآخذ می‌آید ـ منتقل گردد.

نویسندگان توجه داشته باشند که مقالهٔ ارسالی در هیچ نشریه، سمینار و همایشی منتشر و ارائه نشده باشد.

مقالات پس از بررسی و ارزیابی علمی، در صورت تأیید، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

مقالات ارسالی برگردانده نمی‌شود.

مجله در تلخیص و ویرایش مقالات رسیده آزاد است.

دوفصلنامه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه خوارزمی

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

فهرست

بررسی و تحلیل انواع برجسته و پرکاربرد آیرونی در *مثنوی* ۷
شهرام احمدی، نرگس شفیعی آکردی
بررسی مصداق‌های چندصدایی در رمان دکتر نون زنش را بیشتر از مصدق دوست دارد ۲۳
نوشین استادمحمدی، حسین فقیهی، حسین هاجری
نقد و بررسی احوال منسوب به اهلی ترشیزی ۴۳
طاهره جعفرقلیان، سید وحید سمنانی
وجه پنهان معنا و زبان پنهان واژه‌ها: بررسی نقش یاری‌رسان دلالت‌های ضمنی در تبیین اغراض ثانوی گزاره‌های پرسشی ۷۳
راضیه حجتی‌زاده
صوفیان نخستین و جهاد ۹۵
مهدی حیدری، علیرضا حاجیان‌نژاد
روایتگری خشم و ترس در حکایت‌هایی از *کلیله و دمنه* و *گلستان* ۱۱۷
عاطفه خدایی، محبوبه مباشری
طنز مرگ و نمودهایی از آن در شعر شمس لنگرودی ۱۴۵
علی صفایی، علی علیزاده جوبُنی
تبیین انگیزه‌های برجسته‌سازی، به‌حاشیه‌رانی و غیریت‌سازی در رباعیات خیام براساس تحلیل انتقادی گفتمان ۱۷۱
کامین عالی‌پور، میرجلال‌الدین کزازی
تحلیل روایی داستان سیاوش براساس الگوی کنشگران اجتماعی ون لیوون ۱۸۷
ذوالفقار علامی، مائده اسداللهی
بررسی چند روایت از نبرد ایرانیان با دیوهای مازندران در متون پهلوانی پس از *شاهنامه* ۲۰۹
رضا غفوری
سنجش نگرش دانشجویان به دو شعر از فروغ فرخزاد و احمد شاملو ۲۳۱
علیرضا قلی‌فامیان، سعید کریمی قره‌بابا
مشبهٌ‌به عقلی در *تاریخ وصاف* ۲۴۹
یحیی کاردگر
ارتباط تفسیر و ساختار حکایت در *مثنوی* ۲۷۳
علیرضا محمدی کله‌سر
بررسی مقایسه‌ای موضوع و محتوای شعر مشروطهٔ ایران و شعر جدیدیهٔ تاجیکستان ۲۹۳
عباسعلی وفایی، محمداسماعیل شفیع‌پور فومنی
چکیده‌های انگلیسی ۳۱۷

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

Table of Contents

Analysis of the Types of Irony in *Masnavi* **7**
Shahram Ahmadi& Narges Shafiee
The Representation of Polyphony in *Dr. Noon Loves His Wife More than Mussadiq* **23**
Nooshin Ostadmohammadi& Hossein Faghihi& Hossein Hajari
A Critique of the Biographies of Ahli Torshizi **43**
Tahereh Jafargholian& Seyed Vahid Semnani
Latent Aspect of Sensesand Hidden Visage of Words: A Study of the Role of Connotation in the Elucidation of Second Senses of Interrogative Literary Statements **73**
Razieh Hojjatizadeh
First Sufis and Jihad **95**
Mahdi Heidari& Alireza Hajiannejad
Narrating Anger and Fear in the Stories of *Golestan* and *Kalileh and Dimneh* **117**
Aatefeh Khodaei& Mahboubeh Mobasheri
The Satire of Death and its Representation in Shams Langaroudi's Poetry **145**
Alireza Safaei& Ali Alizadeh Joboni
Identifying the Motives of Otherness, Foregrounding, and BackgroundingIn Khayyam's Quatrains Based on Critical Discourse Analysis **171**
Kamin Aalipour& Mir Jalal-o-Aldin Kazzazi
A Narratological Study of the Story of Siavash According to Van Leeuwen's Model of Social Actors **187**
Zulfaghar Allami& Maedeh Asadullahi
The Study of Some Narratives about Iranian's Battle with Mazandaran's Demons in the Heroic Literature after Shahnameh **209**
Reza Ghafouri
Assessment of the Payam-e-Noor University Students' Attitudes to TwoPoems By Forouq Farokhzad and Ahmad Shamlou **231**
Alireza Gholifamian& Saeed Karimi Gharebaba
The intellectual Simile in *Tarikh-e-Vassaf* **249**
Yahya Kardgar
The Relationship Between Interpretation and the Stories of *Masnavi* **273**
Alireza Mohammadi Kallesar
A Comparative Study of the Subjects and Contents of Iranian Constitutional Movement Poetry and JadidiehPoetry in Tajikistan **293**
Abbas Ali Vafaei& Mohammd Esmaeil Shafiepour Foumani
Abstract **317**

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

The Special Issue of the
Persian Language and Literature

EDITORIAL BOARD

Half-Yearly
* **Managing Director**: Qolam Ali Fallah, ph.D,
* **Editor-in-Chief**: Qolam Ali Fallah, ph.D,
* **Editorial Board**:
Taghi Pournamdarian/ Professor of Institute for Humanities and Cultural Studies.
Jalil Tajlil/ Professor of Tehran University.
Hakimeh Dabiran/ Professor of Kharazmi University.
Ali Mohammad Sajjadi/ Professor of Shahid Beheshti University.
Ali Sheykhol-Eslami/ Professor of Tehran University.
Mahmoud Abedi/ Professor of Kharazmi University.
Habibollah Abbasi/ Professor of Kharazmi University.
Mahmoud Fotoohi/ Professor of Ferdowsi University.
Bahador Bagheri/ Associate Professor of Kharazmi University.
Qolam Ali Fallah/ Professor of Kharazmi University.
Seyyed Mortaza Mirhashemi/ Associate Professor of Kharazmi University.
Effat Neghabi/ Associate Professor of Kharazmi University.
Persian Editor: Qolam Ali Fallah, ph.D,
English Editor: Dr Mohsen Hanif
Address: 49, Mofateh Ave., Postal Code: 1571914911
Tehran-slamic Republic of Iran.
Tel: +98(21)86072701 and +98(26)34575015

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

Kharazmi University

The Special Issue
Of the

Persian Language and Literature
(Half-Yearly)
No. 28

Faculty of Literature and Humanities

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

Vol. 25, No. 83
Autumn & Winter 2018

Tehran, Iran

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]

Kharazmi University

Persian Language and literature No.28

Faculty of Literature and Humanities

Vol. 25. No.83
Autumn & Winter 2018

- Analysis of the Types of Irony in *Masnavi*
- The Representation of Polyphony in *Dr. Noon Loves His Wife More than Mussadiq*
- A Critique of the Biographies of Ahli Torshizi
- Latent Aspect of Sensesand Hidden Visage of Words: A Study of the Role of Connotation in the Elucidation of Second Senses of Interrogative Literary Statements
- First Sufis and Jihad
- Narrating Anger and Fear in the Stories of *Golestan* and *Kalileh and Dimneh*
- The Satire of Death and its Representation in Shams Langaroudi's Poetry
- Identifying the Motives of Otherness, Foregrounding, and BackgroundingIn Khayyam's Quatrains Based on Critical Discourse Analysis
- A Narratological Study of the Story of Siavash According to Van Leeuwen's Model of Social Actors
- The Study of Some Narratives about Iranian's Battle with Mazandaran's Demons in the Heroic Literature after Shahnameh
- Assessment of the Payam-e-Noor University Students' Attitudes to TwoPoems By Forouq Farokhzad and Ahmad Shamlou
- The intellectual Simile in Tarikh-e-Vassaf
- The Relationship Between Interpretation and the Stories of *Masnavi*
- A Comparative Study of the Subjects and Contents of Iranian Constitutional Movement Poetry and JadidiehPoetry in Tajikistan

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1396.25.83.15.8]