ISSN: 1735-9740

زبان و ادبیات فارسی (۱۰)

مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی

سال هفدهم، شماره ٦٥

پاییز ۱۳۸۸

- **ساختار ساختارها**
  محمدرضا شفیعی کدکنی
- **تأملی در زندگی و شعر خاوری شیرازی**
  سید مهدی نوریان، سید علی‌اصغر میرباقری فرد، بهرام شعبانی
- **تصویر دل در مخزن‌الاسرار نظامی گنجوی**
  غلامعلی فلاح، عباس ماهیار، سید مرتضی میرهاشمی، صدیقه سلیمانی
- **تعامل صوفیه نخستین با عقل، از آغاز تا اواخر قرن پنجم**
  سید مهدی زرقانی، هدی حسین‌پور بوانلو
- **پیشینه تاریخی و مبانی نظری سره‌نویسی**
  باقر صدری‌نیا
- **الگوی پوشش در داستان خسرو و شیرین نظامی**
  اسحق طغیانی، زینب چوقادی
- **بازتاب و کارکردهای سحر و جادو در افسانه‌های سحرآمیز**
  پگاه خدیش

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

بسم‌الله الرحمن الرحیم

زبان و ادبیات فارسی(۱۰)

مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی

دورهٔ جدید، سال هفدهم، شمارهٔ ۶۵

پاییز ۱۳۸۸

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

فصلنامهٔ علمی ـ پژوهشی

* **مدیر مسئول**: دکتر غلامعلی فلاح

* **سردبیر**: دکتر غلامعلی فلاح

* **ویراستار انگلیسی**: دکتر محمودرضا عطایی

* **هیئت تحریریه**:

دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر جلیل تجلیل	استاد دانشگاه تهران
دکتر علی‌محمد حق‌شناس	استاد دانشگاه تهران
دکتر حکیمه دبیران	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر علی‌محمد سجادی	استاد دانشگاه شهید بهشتی
دکتر علی شیخ‌الاسلامی	استاد دانشگاه تهران
دکتر محمود عابدی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر حبیب‌الله عباسی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر محمود فتوحی	دانشیار دانشگاه تربیت معلم
دکتر غلامعلی فلاح	دانشیار دانشگاه تربیت معلم
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه تربیت معلم

مدیر اجرایی: رقیه صالح‌پور

حروف‌چینی و صفحه‌آرایی: طاهره سادات میراحمدی

نمونه‌خوان: زهرا صابری

دریافت درجهٔ علمی‌پژوهشی ۳/۲۹۱۰/۲۱۴ و ۳/۲۹۱۰/۳۶۸ و ۳/۹۸۳۲ و ۳/۱۱/۱۶۳۸

۷۶/۳/۲۴ ۸۰/۳/۲۲ ۸۶/۱۱/۷ ۱۳۸۸/۱۰/۹

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

درخواست اشتراک

دانشگاه تربیت معلم

«زبان و ادبیات فارسی؛ مجله دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی»

نام و نام خانوادگی	**مؤسسه**	
شغل	**تحصیلات**	**سن**
نشانی: استان	**شهر**	**خیابان**
کوچه	**پلاک**	**شمارهٔ درخواستی**
کدپستی	**صندوق پستی**	**تلفن**
نشانی الکترونیکی		
مبلغ پرداختی		

شرایط اشتراک:

بهای تک‌شماره: ۱۵۰۰۰ ریال

دانشجویان: ۵۰۰۰ ریال (با ارائهٔ گواهی اشتغال به تحصیل)

بهای اشتراک سالانه: ۱۸۰۰۰۰ ریال

فیش پرداخت وجه اشتراک به حساب سیبا ۰۱۰۳۰۳۳۹۳۹۰۰۰ به نام درآمدهای اختصاصی دانشگاه تربیت معلم نزد بانک ملی شعبهٔ دانشگاه تربیت معلم، همراه «درخواست اشتراک» به دفتر مجله ارسال گردد.

نشانی: مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی

خیابان شهید دکتر مفتح، شمارهٔ ۴۹، تهران، ایران، کدپستی: ۱۵۷۱۹۱۴۹۱۱، صندوق پستی: ۳۵۸۷-۱۵۸۱۵، تلفن: ۸۸۸۲۸۲۹۲

پست الکترونیکی دفتر مجله دانشکده ادبیات ***mdazabanfarsi72@yahoo.com***

این نشریه در پایگاه‌های علمی زیر نمایه می‌شود:

کتابخانه منطقه‌ای علوم و تکنولوژی ***www.srlst.com***

مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی ***www.sid.ir***

مرکز تحقیقات علوم کامپیوتری اسلامی ***www.noormages.com***

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

یادآوری به نویسندگان مقاله

مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی به منظور ارائهٔ نظریه‌ها و یافته‌های علمی پژوهندگان، هر فصل یک بار منتشر می‌شود. از آن‌جا که این مجله فقط مقالات پژوهشی را منتشر می‌کند، لازم است چارچوب مقالهٔ پژوهشی را یاد آور شویم.

- مقالهٔ پژوهشی حاوی یک مسئلهٔ علمی، نظر، اندیشه، پیام و یا دعوی و دست‌کم روش تازه‌ای است که حاصل تحقیق پژوهنده است و به روشی علمی و منطقی بیان و اثبات می‌شود.
- مقاله در برنامهٔ **word** با قلم لوتوس ۱۳ تایپ شود، و چهار نسخه از آن روی کاغذ **A4** (یک‌رو) همراه با لوح فشرده ارسال گردد. حجم مقاله از ۲۰ صفحهٔ ۲۴ سطری بیشتر نباشد.
- عنوان، نام و نشانی نویسنده: در برگهٔ رویهٔ مقاله، نام نویسنده / نویسندگان ـ استاد راهنما ـ عنوان شغلی یا علمی و نام و نشانی کامل مؤسسه‌ای که پژوهش در آن انجام گرفته است.
- ساختار مقاله: چکیده ← مقدمه ← متن (طرح مقدمات، بحث) ← نتیجه‌گیری ← پی‌نوشت ← منابع
- چکیده: چکیده در صفحه‌ای جداگانه، در حداکثر ۲۰۰ کلمه شامل مسئلهٔ تحقیق، روش کار و نتایج حاصله به فارسی و انگلیسی به همراه کلیدواژه‌ها.
- مقدمه: شامل طرح موضوع یا مسئلهٔ تحقیق، ضرورت آن و پیشینهٔ تحقیقات انجام شده در بارهٔ موضوع.
- نمودارها و شکل‌ها: تا حد امکان به صورت آماده برای چاپ ارائه شوند و جای آن‌ها در متن اصلی مشخص شود. مندرجات جدول‌ها روشن و آشکار باشد و شماره‌گذاری آنها نیز به ترتیبی باشد که در متن می‌آید.
- منابع و مآخذ: در ذکر منابع و مآخذ پایان مقاله الگوی زیر اعمال شود:

کتاب: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (تاریخ انتشار). *نام کتاب*. نام مترجم یا مصحح. تعداد جلد. نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.

مقاله: الف) از مجلات: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (تاریخ انتشار). «عنوان مقاله»؛ نام نشریه، دورهٔ مجله، شماره، شمارهٔ صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

ب) از مجموعه‌ها: نام خانوادگی نویسنده، نام. (تاریخ انتشار). «عنوان مقاله». *نام مجموعه یا کتاب*. نام و نام‌خانوادگی تدوین‌کننده مجموعه. محل نشر: ناشر. شمارهٔ صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

پایگاه‌های وب: نام خانوادگی نویسنده، نام. (تاریخ انتشار). «عنوان موضوع»، نام و نشانی پایگاه اینترنتی با قلم ایتالیک، تاریخ آخرین بازنگری در پایگاه.

- **ارجاعات: در داخل متن دقیقاً به این صورت بیاید: (نام‌خانوادگی نویسنده، سال نشر: شماره صفحه).**
- **پی‌نوشت: در پانویس صفحات مقاله هیچ‌گونه توضیحی درج نشود، هرگونه توضیحی با شماره تک به پی‌نوشت ــ که در پایان مقاله و پیش از منابع و مآخذ می‌آید ــ منتقل گردد.**

درج پست الکترونیکی و شماره تلفن نویسندگان مقاله در صفحهٔ ابتدایی مقاله الزامی است.

مقالات پس از بررسی و ارزیابی علمی، در صورت تأیید در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

مقالات ارسالی برگردانده نمی‌شود.

مجله در تلخیص و ویرایش مقالات رسیده آزاد است.

مجله دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم تهران

زبان و ادبیات فارسی

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

فهرست

ساختارِ ساختارها..... ۷
محمدرضا شفیعی کدکنی
تأملی در زندگی و شعر خاوری شیرازی ۱۵
سید مهدی نوریان، سید علی‌اصغر میرباقری فرد، بهرام شعبانی
تصویر دل در مخزن‌الاسرار نظامی گنجوی..... ٤۷
غلامعلی فلاح، عباس ماهیار، سید مرتضی میرهاشمی، صدیقه سلیمانی
تعامل صوفیه نخستین با عقل؛ از آغاز تا اواخر قرن پنجم ۷۱
سید مهدی زرقانی، هدی حسین‌پور بوانلو
پیشینهٔ تاریخی و مبانی نظری سره‌نویسی..... ۹۹
باقر صدری‌نیا
الگوی پوشش در داستان خسرو و شیرین نظامی..... ۱۲۹
اسحق طغیانی، زینب چوقادی
بازتاب و کارکردهای سحر و جادو در افسانه‌های سحرآمیز..... ۱۵۱
پگاه خدیش
چکیده انگلیسی..... ١٦٦

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

Table of Contents

The Structure of Constructs 7
Mohammad Reza Shafiei Kadkani

Reflections on Khavari Shirazi's Life and Poems 15
Seyyed Mahdi Nourian, Seyyed Ali Asqar Mirbagheri Fard, Bahram Sha'bani

The Image of Del (heart) in Nezami-e-Ganjavi's Makhzan-al -asrar.....47
Qolam Ali Fallah, Abbass Mahyar, Seyyed Morteza Mirhashemi, Sedigheh Soleimani

The Early Mystics' Approach to Reason.....71
Seyyed Mehdi zarghani, Hoda Hosseinpour Bovanlo

Historical Background and Theoretical Bases of Pure writing.....99
Bagher Sadri Nia

Patterns of Clothing in Khosrow & Shirin of Nizami 129
Eshagh Toqyani, Zaynab Choghadi

Reflections on Functions of Magic in Ancient Magical Tales.....151
Pegah Khadish

Abctract.....166

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

The Special Issue of the
Persian Language and Literature

EDITORIAL BOARD

quarterly
* **Managing Director**: Qolam Ali Fallah, ph.D,
* **Editor-in-Chief**:: Qolam Ali Fallah, ph.D,
* **English Editor**: Mahmoud Reza Ataei, ph.D,
* **Editorial Board**:
Taghi Pournamdarian/ Professor of Institute for Humanities and Cultural Studies.
Jalil Tajlil/ Professor of Tehran University.
Ali Mohammad Haghshenas/ Professor of Tehran University.
Hakimeh Dabiran/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.
Ali Mohammad Sajjadi/ Professor of Shahid Beheshti University.
Ali Sheykhol-Eslami/ Professor of Tehran University.
Mahmoud Abedi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.
Habibollah Abbasi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.
Mahmoud Fotoohi/ Associate Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.
Qolam Ali Fallah/ Associate Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran
Abbas Mahyar/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Address: 49, Mofateh Ave., Postal Code: 1571914911.
Tehran-slamic Republic of Iran.
Tel: +98(21)88828292

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

Tarbiat Moallem University

The Special Issue
Of the

Persian Language and Literature

No. 10

Faculty of Literature and Humanities

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

Vol. 17, No. 65
Autumn 2009
Tehran, Iran

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]

Tarbiat Moallem University
Persian Language and literature No.10

Faculty of Literature and Humanities

Vol. 17. No.65
Autumn 2009

- ***The Structure of Construct***
- ***Reflections on Functions of Magic in Ancient Magical Tales***
- ***The Early Mystics' Approach to Reason***
- ***Historical Background and Theoretical Bases of Pure writing***
- ***Patterns of Clothing in Khosrow & Shirin of Nezami***
- ***Reflections on Khavari Shirazi's Life and Poems***
- ***The Image of Del (heart) in Nezami -e-Ganjavi's Makhzan-al-asrar***

[Downloaded from isharat.khu.ac.ir on 2026-10-29]

[DOR: 20.1001.1.24766925.1388.17.65.17.8]